

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA

LETTERE

CLASSE 2[^] C

ANNO SCOLASTICO 2020-2021

OBIETTIVI DIDATTICI

ITALIANO:

- Comprensione dei testi orali:
 - a) Sviluppare la capacità di attenzione e concentrazione per tempi sempre più lunghi
 - b) Comprendere comunicazioni orali differenziate
 - c) Saper prendere appunti
- Comprensione dei testi scritti:
 - a) Leggere con espressività
 - b) Comprendere il significato globale dei testi
 - c) Saperli analizzare
 - d) Saper sintetizzare e interpretare
- Produzione di testi orali.
 - a) Saper esporre ed esprimersi con coerenza e chiarezza
 - b) Con correttezza espressiva
 - c) Con proprietà di linguaggio
- Produzione di testi scritti
 - a) Saper scrivere con organicità e chiarezza
 - b) Con correttezza morfo-sintattica e proprietà di lessico
 - c) Sviluppare adeguatamente il contenuto
 - d) Conoscere e saper utilizzare varie tipologie testuali
- Conoscere le strutture della lingua italiana con riferimenti alla sua evoluzione nel tempo
- Conoscere ed organizzare i contenuti culturali

PROCEDIMENTI PERSONALIZZATI PER FAVORIRE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E DI MATURAZIONE

STRATEGIE PER IL POTENZIAMENTO/ARRICCHIMENTO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE

- approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti
- affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento
- valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi
- ricerche individuali
- impulso allo spirito critico e alla creatività
- lettura di testi extrascolastici
- partecipazione ai progetti previsti per la classe.
-

STRATEGIE PER IL SOSTEGNO/CONSOLIDAMENTO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE

- attività guidate a crescente livello di difficoltà
- esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze
- stimolo ai rapporti interpersonali con compagni più ricchi di interessi
- assiduo controllo dell'apprendimento, con frequenti verifiche e richiami
- valorizzazione delle esperienze extrascolastiche
- corso/i di sostegno/consolidamento: partecipazione ai progetti previsti per la classe.

STRATEGIE PER IL RECUPERO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE

- unità didattiche individualizzate
- diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
- allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche
- partecipazione ai progetti previsti per la classe

METODI

L'attività didattica, tenendo conto del particolare livello di sviluppo degli studenti, si servirà sia del **metodo induttivo che deduttivo**, per favorire lo sviluppo e il rafforzamento delle capacità di analisi, sintesi ed astrazione e del metodo della **comunicazione nella molteplicità delle sue forme**, curandone sia gli aspetti fruitivi che produttivi, lasciando ampio spazio anche alla metodologia dell'**esperienza e della ricerca**. La **lezione frontale** sarà accompagnata da momenti di **approfondimenti individuali, di scambio interattivo e dialogo**; inoltre non mancheranno ricerche individuali e più in specifico si prevedono le seguenti metodologie didattiche:

- Partire dal concreto e dal particolare;
- Porre in discussione ogni contenuto culturale motivandolo e spiegandone finalità e significato;
- Discutere le risposte sbagliate e trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione, anche intesa come autocorrezione;
- Guidare lo studente a saper motivare le proprie prestazioni o risposte;
- Ricorrere a strumenti sia multimediali che tecnici come lucidi, mappe; concettuali, testi diversi da quelli in uso, riviste, esperienze sul territorio, altro
- Guidare gli studenti a servirsi di strategie d'apprendimento specifiche per le varie discipline;

- Insegnare agli studenti l'uso delle mappe concettuali, o degli appunti o delle sintesi, la loro costruzione e il loro utilizzo nello studio.

INDICAZIONE SINTETICA DELLE UNITÁ (di apprendimento, didattiche, ...)

ANTOLOGIA: Testo narrativo: racconti gialli, fantasy, avventura, autobiografie, lettere, diari, testi a tema, divulgativi.

Il testo poetico: principali caratteristiche formali e figure retoriche in esso utilizzate.

GRAMMATICA: Struttura della frase soggetto, predicato, complemento oggetto e complementi indiretti. La comunicazione: comunicare con le parole; il significato delle parole.

LETTERATURA: Cenni dalle origini al Settecento.

NARRATIVA: incentivazione della lettura e riflessione su testi della biblioteca scolastica suggeriti o liberamente scelti.

MEZZI E STRUMENTI

LIBRI DI TESTO:

Antologia: " Oltre lo specchio" + Volumetto della Letteratura;
Grammatica "Punto per punto";

TESTI DI CONSULTAZIONE

Testi della biblioteca scolastica e comunale; enciclopedie, giornali, riviste, ecc.

ATTREZZATURE E SUSSIDI (strumenti tecnici, audiovisivi, laboratori, ecc.)

Mezzi audiovisivi, computer, LIM, attrezzature di laboratorio.

VERIFICA DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

- Interrogazioni
- Conversazioni/dibattiti
- Esercitazioni individuali
- Relazioni
- Prove scritte
- Test oggettivi

CRITERI DI VALUTAZIONE

- valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della programmazione per la correzione di eventuali errori di impostazione
- valutazione come incentivo al perseguimento dell'obiettivo del massimo possibile sviluppo della personalità (valutazione formativa)
- valutazione come confronto fra risultati ottenuti e risultati previsti, tenendo conto delle condizioni di partenza (valutazione sommativa)
- valutazione finalizzata all'orientamento verso le future scelte

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

- Colloqui programmati secondo modalità stabilite dal Collegio Docenti
- Comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (scarso impegno, assenze ingiustificate, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, ecc.)

Carbonia, 15 novembre 2020

L' insegnante
Alessandra Pinna