

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

ANNO SCOLASTICO 2021 / 2022

ITALIANO

CLASSE 4B

INSEGNANTE: MERCHE ANNA

ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione.
- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico.
- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe, o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

ATTIVITA' E CONTENUTI

- Ascolto e comprensione di conversazioni, discussioni, esposizioni, lezioni, testi ascoltati o letti in classe.
- Esposizioni di opinioni personali e stati d'animo e confronto con quelli altrui.
 - Domande stimolo per la condivisione e il confronto di opinioni ed esperienze personali.
 - Domande stimolo per la riflessione e il racconto individuale.
 - Domande per l'esercizio della cittadinanza attiva.

- Testi narrativi, descrittivi, poetici, informativi, regolativi.
- Parlare di amicizia, animali, scuola, ambiente.

LETTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili alla comprensione.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi.
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi, semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

ATTIVITA' E CONTENUTI

- Capire è facile: struttura, caratteristiche ed elementi dei generi e delle tipologie testuali affrontate.
- Come è fatto: sintesi delle principali caratteristiche di generi e tipologie.
- Attività per la riflessione e la lettura condivisa.
- Domande per l'analisi e la comprensione del testo.
- Scoprire o ricavare dal contesto il significato di parole/espressioni nuove.

- Confronto tra due testi per rilevare le caratteristiche e sviluppare capacità critiche.
- Completare mappe concettuali sui generi e le tipologie testuali affrontate.
- Verifica delle competenze di lettura, comprensione e confronto dei testi.
- Domande per la riflessione e l'autovalutazione.
- Lettura veloce ed espressiva.
- Ripasso delle caratteristiche strutturali dei vari testi.
- Racconti realistici e fantastici, la lettera, il diario, il mito e la leggenda, il racconto d'avventura, il testo descrittivo, il testo poetico, il testo informativo, il testo regolativo.
- Strategie ed esercizi per velocizzare la lettura e per la lettura espressiva.
- Lettura silenziosa e ad alta voce.

SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Rielaborare testi e redigerne di nuovi.
- Scrivere semplici testi regolativi.
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

ATTIVITA' E CONTENUTI

- Verso la scrittura: proposte e stimoli per la produzione scritta individuale.
- Verso il riassunto: tecniche per la sintesi del testo.
- Verifica formativa: competenze di scrittura individuale.
- Scrivere un testo con lo schema: avere una traccia per la produzione scritta.
- Completare, rielaborare e produrre testi individuali.

- Organizzare la produzione di testi: raccogliere e selezionare idee, scrivere il testo e rivederlo.
- Scrivere racconti realistici, fantastici, d'avventura, descrittivi, poetici, informativi e regolativi.
- Scrivere riassunti cogliendo il significato generale del testo, le sequenze e le informazioni essenziali, usare i connettivi logici, la punteggiatura, eliminare i dialoghi, riassumere in terza persona.
- Usare la scrittura creativa con giochi di parole, con l'immaginazione, con interviste impossibili.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

ATTIVITA' E CONTENUTI

- Scoprire o ricavare dal contesto il significato di parole/espressioni nuove.
- Attività mirate per l'arricchimento del patrimonio lessicale.
- Selezione e utilizzo di un lessico adeguato alla situazione comunicativa, ai destinatari e allo scopo.
- Utilizzo del dizionario.
- Usare il linguaggio specifico delle discipline.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUAGGIO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

-L'alunno riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

-L'alunno è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.

-L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

-Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

-Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

-Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

-Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.

-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

ATTIVITA' E CONTENUTI

-Esercizi di completamento, riconoscimento e confronto.

-Produzione scritta.

-Giochi enigmistici.

Fonologia

-Le principali regole ortografiche.

-La divisione in sillabe.

-L'accento e l'apostrofo.

-La punteggiatura.

-Il discorso diretto e indiretto.

Lessico

-Il dizionario e l'ordine alfabetico.

-La struttura e la formazione delle parole.

-I sinonimi, i contrari, gli omonimi.

Morfologia

-L'articolo.

-Il nome.

- L'aggettivo.
- Il pronome.
- Il verbo.
- L'avverbio.
- La preposizione.
- La congiunzione.
- L'esclamazione.

Sintassi

- La frase.
- Il soggetto e il predicato.
- Il complemento oggetto e i complementi indiretti.

Carbonia 13/11/2021

L'insegnante

Anna Merche

La sottoscritta Merche Anna comunica che, per Storia, Arte e Immagine e Musica seguirà il Curricolo di Istituto.

Inoltre, in caso di attivazione di didattica a distanza, farà riferimento, per tutte le discipline, alle microabilità della programmazione di Istituto.