

ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 CLASSE 3° C
 ANNO SCOLASTICO 2021-2022

ITALIANO

Competenze	Obiettivi operativi
1. Comprensione della lingua orale (ASCOLTARE)	A. Prestare attenzione in situazione d'ascolto B. Comprendere il significato globale di un testo orale C. Individuare gli elementi analitici di un testo orale
2. Comprensione della lingua scritta (LEGGERE)	A. Leggere in modo tecnicamente corretto B. Comprendere il significato globale di un testo scritto narrativo e descrittivo C. Individuare gli elementi analitici di un testo scritto narrativo e descrittivo
3. Produzione della lingua orale (PARLARE)	A. Esporre oralmente un testo narrativo e descrittivo B. Riferire esperienze personali e fatti oggettivi C. Utilizzare il lessico appropriato rispetto alle situazioni comunicative di cui ai punti A e B D. Rispettare la correttezza formale nelle diverse situazioni comunicative di cui ai punti A e B
4. Produzione della lingua scritta (SCRIVERE)	Contenuto: A. Pertinenza B. Organicità C. Ricchezza Forma: D. Chiarezza E. Correttezza e scorrevolezza F. Lessico
5. Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua	A. Conoscenza della teoria della comunicazione B. Conoscenza della fonologia C. Conoscenza delle parti variabili del discorso
6. Conoscenza e organizzazione dei contenuti	A. Conoscenza e organizzazione dei contenuti trattati B. Conoscenza e organizzazione dei contenuti del lavoro pluridisciplinare

1. COMPrensione DELLA LINGUA ORALE (ASCOLTARE)

L'alunno dovrà essere in grado di:

- prestare attenzione per il tempo necessario
- cogliere le informazioni essenziali e gli elementi marginali di un messaggio
- distinguere le informazioni dai giudizi e dai commenti
- ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere Appunti)

2. COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA (LEGGERE)

L'alunno dovrà essere in grado di:

- leggere in modo corretto ed espressivo diversi tipi di testo (articoli di giornale, poesie, semplici saggi, racconti, relazioni) su tematiche affrontate in classe
- comprendere diversi tipi di testo (analisi/sintesi)
- individuare gli scopi comunicativi impliciti del testo
- riconoscere il significato di base e quello contestuale di un termine

3. PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE (PARLARE)

L'alunno dovrà essere in grado di:

- organizzare un discorso in modo chiaro, rispettando un ordine logico
- utilizzare un lessico vario e adeguato agli scopi
- esprimere idee e considerazioni proprie su avvenimenti e situazioni, motivandole
- intervenire in modo produttivo in una discussione
- esprimersi rispettando le regole morfologiche e sintattiche

4. PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA (SCRIVERE)

L'alunno dovrà essere in grado di:

- scrivere, in modo corretto da un punto di vista ortografico e morfologico, rispettandone le peculiarità, vari tipi di testo (lettera, diario, cronaca, semplici relazioni, commento, tema)
- utilizzare un lessico vario e appropriato
- stendere scalette e schemi

- produrre testi personali
- scrivere rispettando le regole morfologiche e sintattiche

5. CONOSCENZA DELLE FUNZIONI E DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA

L'alunno dovrà essere in grado di:

- riconoscere ed analizzare le parti del discorso
- riconoscere i rapporti fra i vari elementi costitutivi della frase
- riconoscere i principali connettivi e la loro funzione
- riconoscere i rapporti fra i vari elementi costitutivi del periodo
- riconoscere le strutture dei vari linguaggi settoriali e di diversi tipi di testo affrontati
- applicare le conoscenze metalinguistiche per migliorare l'uso orale e scritto della lingua

6. CONOSCENZA E ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

L'alunno dovrà essere in grado di:

- conoscere i testi e gli argomenti proposti
- confrontare e commentare testi, argomenti e idee
- argomentare sulle notizie del giorno o sui problemi del momento

PARAMETRI DEGLI INDICATORI DI ITALIANO

VOTO	Indicatori di valutazione di Italiano, in riferimento a conoscenze, abilità e competenze disciplinari
10	L'alunno, in un testo orale o scritto, comprende le informazioni esplicite e implicite in modo preciso e completo. Nella produzione orale e scritta, organizza messaggi completi, corretti e personali (originali). Conosce e applica in modo preciso e sicuro tutte le strutture grammaticali studiate. Conosce e organizza i contenuti disciplinari con precisione e sicurezza.
9	L'alunno, in un testo orale o scritto, comprende le informazioni esplicite e implicite in modo completo. Nella produzione orale e scritta, organizza messaggi completi e corretti. Conosce e applica in modo adeguato le strutture grammaticali studiate. Conosce e organizza correttamente i contenuti disciplinari.
8	L'alunno, in un testo orale o scritto, comprende le informazioni in modo generalmente completo. Nella produzione orale e scritta, organizza messaggi corretti. Conosce e applica correttamente la maggior parte delle strutture grammaticali studiate. Conosce in modo corretto i contenuti disciplinari e li organizza adeguatamente.

7	L'alunno, in un testo orale o scritto, comprende la maggior parte delle informazioni esplicite. Nella produzione orale e scritta, organizza messaggi semplici, ma comprensibili. L'alunno conosce e applica le principali strutture grammaticali. L'alunno conosce e organizza i contenuti disciplinari in modo accettabile.
6	L'alunno, in un testo orale o scritto, ha difficoltà a comprendere le informazioni. Nella produzione orale e scritta, ha difficoltà ad organizzare messaggi corretti e/o comprensibili. Conosce e applica in modo impreciso e confuso le strutture grammaticali. Ha difficoltà a organizzare i contenuti disciplinari, poiché le sue conoscenze non sono ben strutturate.
5	L'alunno, in un testo orale o scritto, comprende le informazioni in modo incompleto. Nella produzione orale e scritta, organizza messaggi in modo incompleto. Conosce e applica in modo incompleto le strutture grammaticali. Conosce e organizza i contenuti disciplinari in modo incompleto.
4	L'alunno, in un testo orale o scritto, comprende le informazioni in modo non adeguato. Nella produzione orale e scritta, organizza messaggi in modo inadeguato. Conosce e applica in modo inadeguato le strutture grammaticali. Conosce e organizza i contenuti disciplinari in modo inadeguato.

CONTENUTI

LETTERATURA

1. Lineamenti essenziali di Storia della lingua e di Letteratura italiana dell'Ottocento e Novecento, con lettura e analisi di testi significativi in poesia e prosa.
2. Produzione e/o analisi di vari tipi di testo:
 - parafrasi e commento di un testo poetico,
 - parafrasi e commento di un testo narrativo.

ANTOLOGIA

Sulla base degli argomenti proposti dall'antologia in adozione si sceglieranno alcuni brani esemplificativi di varie tipologie testuali/generi letterari:

- Il racconto fantastico e surreale
- Il racconto di fantascienza
- Il romanzo storico e sociale
- Il romanzo psicologico e di formazione
- Il testo argomentativo

I ragazzi saranno altresì guidati in un percorso finalizzato alla conoscenza di sé e all'orientamento delle proprie scelte future.

Particolare cura sarà dedicata alle esercitazioni scritte di:

- lettera
- tema argomentativo
- scheda libro
- relazione.

GRAMMATICA

Lo studio della grammatica sarà il più possibile operativo, verranno pertanto svolti gli esercizi proposti dal testo in adozione.

ANALISI DEL PERIODO

- La frase complessa o periodo;
- Struttura del periodo: principali, coordinate, subordinate.
- Schemi ad albero
- Le subordinate: soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa, relativa
- Subordinate esplicite e implicite.
- Subordinata finale, causale, temporale, strumentale, concessiva, modale, periodo ipotetico

NARRATIVA

Eventuale lettura personale di uno o più testi di narrativa consigliati dall'insegnante.

CONTENUTI

- Il diritto all'istruzione
- I diritti delle donne e dei minori
- La criminalità minorile

METODOLOGIA E STRUMENTI

Le principali strategie di lavoro che saranno perseguite nella classe saranno le seguenti:

Si punterà a:

- ampliare gli interessi con lavori di ricerca e a potenziare le capacità di base e di abilità con esercizi di rielaborazione personale;

- rafforzare l'attenzione e la capacità di ascolto con l'eventuale svolgimento di attività differenziate;
- migliorare il metodo di studio attraverso l'autocorrezione guidata e la riflessione sui risultati e le difficoltà incontrate nel lavoro;
- consolidare conoscenze e abilità attraverso esercitazioni mirate, anche in piccoli gruppi e, quando necessario, richiamare al rispetto delle regole attraverso colloqui personali e discussioni;
- stimolare la capacità di attenzione e di ascolto attraverso il controllo sistematico del lavoro;
- migliorare il metodo di lavoro attraverso lo studio e l'operatività guidata;
- far acquisire conoscenze abilità attraverso esercitazioni individualizzate e/o in piccoli gruppi.

Lo sviluppo della capacità di comprensione e produzione della lingua orale e scritta verrà costantemente perseguito attraverso l'ascolto e la lettura di messaggi diversi, frequenti discussioni, dibattiti, esposizione di esperienze personali e di testi, lavoro individuale e di gruppo, eventuale visione di film.

Si utilizzerà materiale vario:

- libri di testo,
- articoli e notizie di cronaca,
- Lim,
- schede varie,
- questionari di ripasso,
- fotocopie.

Largo spazio sarà dato alla lettura, effettuata sia individualmente a casa sia in classe. Frequente sarà anche l'uso del dizionario cartaceo e digitale. Verranno inoltre assegnati lavori di approfondimento e consolidamento ed esercizi di recupero.

VALUTAZIONE E VERIFICHE

Le valutazioni verranno riportate nelle rispettive pagine del diario e all'interno della sezione " valutazioni orali/scritte " del registro elettronico.

Al termine di ogni percorso didattico avverrà, per ciascun alunno, la verifica orale e/o scritta, per capire le sue capacità di comprensione e produzione, le sue conoscenze lessicali e linguistiche e la sua capacità di porre in relazione i contenuti appresi. Si effettueranno inoltre: il controllo costante e la correzione dei compiti svolti a casa e degli esercizi eseguiti in classe, individualmente e/o in gruppo; la verifica immediata della comprensione dei testi, attraverso domande e discussioni.

Ogni allievo sarà valutato in base ai progressi compiuti rispetto al suo livello iniziale e in relazione all'andamento didattico di tutta la classe, al fine di rilevare sempre sia le

difficoltà del singolo sia quelle complessive, per poter effettuare attività di recupero generali ed individualizzate.

Gli strumenti di verifica saranno:

- esercizi scritti e orali per la comprensione dei testi
- esercizi per verificare la capacità di ascolto
- sintesi, parafrasi e commento dei testi
- esercizi sulla sintassi della proposizione
- forme di verifica aperte.

Carbonia 17 novembre 2021

La docente
Alessandra Pinna