

**ISTITUTO COMPRENSIVO SATTA  
CARBONIA**

**Programmazione annuale Italiano**

**Anno Scolastico 2021/2022**

**Classe I° C**

**Docente: Serena Maccioni**

**Competenze specifiche di base: Antologia – Mito ed epica**

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Leggere, comprendere ed interpretare scritti di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

**Conoscenze, obiettivi e competenze**

CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZE DISCIPLINARI	NUOVE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
La favola	• Ascolto e parlato: ascoltare e comprendere i vari tipi di testo; esporre oralmente trame e argomenti di studio.	• Ascolto e parlato: ascoltare e comprendere le varie tipologie di testi riconoscendone le informazioni principali e lo scopo dell'emittente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione nella madrelingua.</li> <li>• Competenze digitali.</li> <li>• Consapevolezza ed espressione culturale.</li> <li>• Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.</li> <li>• Competenze sociali e civiche.</li> <li>• Imparare ad imparare</li> </ul>
La fiaba			
La leggenda			
I racconti di paura			
I racconti di avventura	• Scrittura: scrivere correttamente testi narrativi, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario.	• Scrittura: scrivere testi corretti secondo le indicazioni date e realizzare forme diverse di scrittura creativa.	
La poesia			
Il teatro			
Le tipologie testuali	• Riflessione sulla lingua: comprendere ed usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base, i termini specialistici del genere; applicare in situazioni diverse le competenze grammaticali e lessicali richieste.	• Lettura: leggere testi narrativi e cominciare a costruirne un'interpretazione (schema narrativo, ruoli e funzioni dei personaggi), collaborando con insegnanti e compagni.	
Approfondimento tematiche varie			
Il mito, l'epica classica e medievale (selezione autori e opere)			

### Competenze specifiche di base: Grammatica

- Conoscere e analizzare gli elementi variabili e invariabili del discorso.
- Riconoscere in un testo i principali connettivi, i segni interpuntivi e la loro funzione.
- Riconoscere in testi semplici le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.

### Conoscenze, obiettivi e competenze

CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZE DISCIPLINARI	NUOVE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
Fonologia	• Combina opportunamente lettere (o grafemi), in modo da ottenere parole di senso compiuto.	• Riconoscere, distinguere, pronunciare, trascrivere e usare correttamente i suoni della lingua italiana e le loro combinazioni nelle varie situazioni comunicative in forma orale e scritta.	
Ortografia	• Usa correttamente le regole ortografiche.	• Scrivere correttamente le parole della lingua italiana in modo da non compromettere il successo di qualsiasi tipo di messaggio scritto.	• Comunicazione nella madrelingua. • Competenze digitali. • Imparare ad imparare.
Punteggiatura	• Usa correttamente i segni di punteggiatura.	• Riconoscere, distinguere e usare correttamente i segni di punteggiatura in modo da non compromettere il successo di qualsiasi tipo di messaggio scritto.	• Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.
Morfologia: le nove parti del discorso	• Riconosce le nove parti del discorso, ne conosce i vari tipi e le loro funzioni (analisi grammaticale), le usa correttamente in forma scritta e orale.	• Riconoscere, analizzare e usare correttamente le nove parti del discorso (in particolare le parti variabili) nelle varie situazioni comunicative in forma orale e scritta.	

### **METODOLOGIA**

La lezione avrà lo scopo fondamentale di coinvolgere in modo attivo gli alunni. Questo potrà avvenire, per la parte antologica, attraverso l'ascolto o la lettura attiva dei testi proposti di volta in volta, la discussione mirata alla comprensione e analisi del testo, attività di gruppo e cooperative per l'esecuzione di una parte degli esercizi (nel rispetto delle norme covid).

Per la parte grammaticale si cercherà di lavorare in gruppo, in modo che gli alunni possano

confrontarsi tra loro e cogliere eventuali errori direttamente dal lavoro dei compagni. Si utilizzeranno attività ludiche con lo scopo di rafforzare gli argomenti trattati nelle diverse unità e rendere il loro apprendimento maggiormente piacevole per gli alunni.

La lezione frontale verrà utilizzata solo per la spiegazione dei concetti fondamentali di ciascuna unità di apprendimento, che verranno consolidati, prima in classe e poi a casa, con l'assegnazione di esercizi su ciascun argomento trattato.

Per il **recupero delle conoscenze e competenze** si farà ricorso alle seguenti strategie

- Unità didattiche individualizzate.
- Diversificazione ed adattamento dei contenuti disciplinari.
- Metodologie e strategie d'insegnamento differenziate.
- Allungamento dei tempi d'acquisizione dei contenuti disciplinari.
- Coinvolgimento in attività collettive.
- Assegnazione di compiti a crescente livello di difficoltà.
- Assiduo controllo dell'apprendimento tramite verifiche e osservazione.

Per il **potenziamento-consolidamento** si ricorrerà alla rielaborazione e problematizzazione dei contenuti, con lettura di testi extrascolastici e ricerche individuali e di gruppo.

Gli interventi di recupero e potenziamento saranno attuati in generale nelle ore frontali durante l'intero corso dell'anno scolastico.

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Si effettueranno verifiche di tre tipi:

- **D'ingresso** (orali o scritte): per verificare il livello di partenza di ogni allievo.
- **Formative** (non finalizzate all'espressione di un voto): durante il corso dell'anno per monitorare il grado di partecipazione e apprendimento di ogni studente.
- **Sommative**: per la valutazione finale, secondo le modalità esplicitate nel PTOF.

Le verifiche, quando possibile, saranno calendarizzate in accordo con gli studenti al fine di consentire a ciascuno una corretta organizzazione dello studio.

La valutazione, che ha lo scopo di accertare i livelli di apprendimento dell'allievo attraverso la misurazione delle singole prove disciplinari e l'osservazione del rendimento formativo generale, avviene in tre fasi:

- **Diagnostica**: condotta all'inizio del processo educativo, tende ad accertare la presenza dei prerequisiti e la preparazione iniziale, fornisce informazioni utili sulle quali basare le scelte della programmazione.
- **Formativa**: investe l'intero anno scolastico e accerta in itinere il grado di partecipazione e di apprendimento per ciascun alunno; ha la funzione di fornire agli studenti un elemento di autovalutazione e al docente un riscontro su cui fondare eventuali correttivi nella mediazione didattica. Questa valutazione non viene formalizzata e non è finalizzata all'espressione di un voto.
- **Sommativa**: occupa le fasi legate agli accertamenti intermedi e finali, ha lo scopo di verificare conoscenze, abilità e competenze sviluppate dai ragazzi al termine dei processi didattici.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

- Analisi della situazione di partenza.
- Capacità e tempi di apprendimento.
- Impegno.
- Continuità nell'applicazione.
- Partecipazione in classe durante le attività didattiche ordinarie.
- Partecipazione in classe durante le attività didattiche proposte come situazioni nuove.
- Socializzazione.
- Capacità di lavorare in autonomia.
- Capacità di collaborazione.

- Capacità di condividere conoscenze, abilità e competenze.
- Capacità di autocontrollo e maturità.
- Comportamento generale.

### **STRUMENTI**

- Libro di testo: Asnaghi, Gaviani, Nicolaci, *Oltre lo specchio*; Zordan, *Punto per punto*.
- Materiali di supporto forniti in fotocopia dal docente.
- Documenti multimediali da condividere sulla LIM e nella classe digitale (Classroom): film, documentari, presentazioni in Power Point o Open Office, esercizi interattivi ecc.
- Altre applicazioni per la didattica: Coggle; Popplet.

### **DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA**

In caso di ricorso alla didattica a distanza, verranno seguite le indicazioni presenti nel Piano della Didattica Digitale Integrata, e la valutazione sarà coerente con la griglia presente nel Ptof.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

In base alla legge 92/2019, il Collegio dei docenti ha stabilito come argomento principale dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica nella classe prima della scuola secondaria di primo grado la "Sostenibilità". In particolare, nella classe I D nelle ore di italiano sarà affrontato il seguente tema:

- Uno stile di vita sostenibile: "L'uomo che piantava gli alberi" (Jean Giono).

Dalla visione e discussione sul cortometraggio tratto dall'omonimo libro, si trarrà spunto per elaborare una serie di lavori da raccogliere in alcuni Lap book.

La valutazione seguirà i criteri stabiliti dalla Commissione Educazione Civica di questo istituto.

### **RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

Gli incontri con le famiglie si svolgeranno in occasione dei colloqui settimanali e di quelli generali. In caso di necessità, la docente si riserva di comunicare con le famiglie indipendentemente dalle date fissate.

Carbonia, 14/11/2021

La docente

